# STORIES ABOUT ABORTION AND SEXUALITY

Ein Ausstellungsprojekt in Zusammenarbeit von
Frauenmuseum Norwegen und
Internationaler Verein der Frauenmuseen (IAWM)

Kvinnemuseet
ANNO Museene i Hedmark

IAWM
International Association of Women's Museums

# Warum eine Ausstellung über Abtreibung?

VET DU
HVA
SOM ER
BESTFOR
MIN FAMILIE
ERNA?!

# Ausstellungskonzept

Women's Museums worldwide present:

# SHHH!

Stories about abortion and sexuality

# 57 persönliche Geschichten

Abtreibung ist eine universelle weibliche Erfahrung.
Trotzdem ist jede Abtreibung unterschiedlich.
Lest die Geschichten aus aller Welt.

READ THE STORIES

# Geschichten sammeln

**57 Geschichten**

**gesammelt von ca. 10 Mitgliedern von IAWM**

**aus 23 Ländern**

Kvinnemuseet
ANNO Museene i Hedmark

IAWM
International Association of Women's Museums

# 23 Länder

Was ist gesetzlich erlaubt? Was ist sicher?
Lest hier mehr über die Geschichte des Rechts auf Abtreibung in den verschiedenen Ländern.

ABORTION HISTORY

# Geschichte der Abtreibung

Hier findet ihr die geschichtliche Entwicklung des Rechts auf Abtreibung in den verschiedenen Ländern aus denen die persönlichen Geschichten stammen.

**Argentina**
Historical overview abortion legislation

**Austria**
Historical overview abortion legislation

**Costa Rica**
Historical overview abortion legislation

**South Korea**
Historical overview abortion legislation

**Italy**
Historical overview abortion legislation

**Guatemala**
Historical overview abortion legislation

# Italien

Lest hier die geschichtliche Entwicklung der italienischen Gesetzgebung zur Abtreibung, um besser die Geschichten von Renata, Loris und Anna zu verstehen.

**Abtreibung in Italien**
Abtreibung wurde in Italien legal als im Jahr 1978 das Gesetz 194 in Kraft trat. Die kostenlose reproduktive Dienstleistung soll allen Bürger:innen garantiert werden.

**Renata**

Italy, 1990

**Loris**

Italy

**Anna**

Italy, 1967

Annas Geschichte

Anna kommt aus Italien. Im Alter von 21 Jahren hat sie eine Abtreibung vornehmen lassen. Jahre später, nachdem sie zwei Kinder zur Welt gebracht hatte, nahm sie eine zweite Abtreibung vor. Dies ist die Geschichte von Anna.

Ich war seit fünf Jahren verlobt, als ich 1967 schwanger wurde. Ich war 21 Jahre alt. Ich habe es meinen Eltern nicht erzählt, weil Sex vor der Ehe verboten war. Wir waren eine bekannte Familie, und ich habe mich nicht getraut, etwas zu sagen.

Ich hatte es meinem Freund bereits gesagt. Er sagte mir, ich solle entscheiden, was ich tun und wie ich damit umgehen wolle. Zu dieser Zeit studierte mein Freund in einer anderen Stadt und behauptete, er müsse eine Prüfung ablegen. Bis heute weiß ich nicht, ob er dieses Examen wirklich hatte oder ob es eine Ausrede war. Ich ging zum Haus seiner Mutter und erzählte ihr von meiner Schwangerschaft. Sie wollte, dass ich abtreibe. Sie gab mir Geld und die Adresse eines guten Arztes.

**"Ich ging zum Haus seiner Mutter und erzählte ihr von meiner Schwangerschaft. Sie wollte, dass ich abtreibe."**

Anna

Italy, 1967

# Wie kann eine Ausstellung über Abtreibung visuell gestaltet sein?

SAVON
LA
BONNE
MERE
MARSEILLE

**Minji**
South Korea, 2013

**Noemí**
Argentina, 1994

**Yuina**
Japan, 2020

**Elsa**
Sweden, 1943

**Hania**
Costa Rica, 1976

**Yulia**
Ukraine, 1997

**Pretty Lynn**
Uganda, 2020

**Hanna**
Sweden, 2000

**Renata**
Italy, 1990

**Ellen**
Norway, 1968/1975

**Siobhán**
Republic of Ireland, 2017

**Emma-Christina**
Sweden, 1893

# Öffentlichkeit

STORIES ABOUT ABORTION
AND SEXUALITY

https://shhh-stories.com/

Iawm.international

kvinnemuseet.no

Kvinnemuseet
ANNO Museene i Hedmark

IAWM
International Association
of Women's Museums

# STORIES ABOUT ABORTION AND SEXUALITY

Projektleitung: Mona Holm
Assistenz: Thea Aarbakke
Design Konzept: Sara Falkstad & Helene Karlsson OTALT
Sammlung der Geschichten: IAWM und andere Netzwerke der Projektgruppe Erforschung
Geschichten/ Texte: Tilla Solli
Illustrationen: Helene Karlsson
Grafisches Projekt: Petra design

Kvinnemuseet
ANNO Museene i Hedmark

IAWM
International Association of Women's Museums